



TEMA 6. AL-ANDALUS

ÍNDICE

- 1.- LA HISTORIA DE AL-ANDALUS
- 2.- LA ECONOMÍA DE AL-ANDALUS
- 3.- LA SOCIEDAD DE AL-ANDALUS
- 4.- LAS CIUDADES.
- 5.- EL LEGADO CULTURAL
- 6.- LA ARQUITECTURA

INTRODUCCIÓN

Después de la caída del imperio romano, se estableció el reino visigodo en la península Ibérica. En el año 711 los ejércitos musulmanes derrotan a los visigodos y en muy poco tiempo conquistaron la península Ibérica y las islas Baleares.

Este hecho inició un *nuevo periodo histórico que se caracterizó por:*

- tres culturas, la cristiana, la islámica y la judía comparten un mismo territorio.
- entre 711 y 1492 la península ibérica se dividió en los territorios islámicos en el sur y los cristianos en el norte.

1.- LA HISTORIA DE AL-ANDALUS

En el año 711 los ejércitos musulmanes entran por el sur de la península Ibérica y en tan sólo cuatro años, ocupan la mayor parte de los territorios.

Aunque los musulmanes conquistaron toda la península, abandonan pronto las tierras del norte por su clima frío. A las tierras que quedan en su

poder las llamaron **Al-Andalus**. Dentro de este territorio estaba lo que hoy es Andalucía.



Al-Andalus pasó a ser gobernada por un **emir** o gobernador, que dependía del califato de Damasco, y Córdoba se convirtió en la capital del territorio.

EL CALIFATO DE CÓRDOBA (929-1010)

En el año 912 heredó el trono Abderramán III. En el año 929 se nombró **califa**; esto significaba que además de dirigir el gobierno y el ejército, era también la máxima autoridad religiosa (ya no dependía del califato de Damasco).

El califato de Córdoba fue la época más importante y brillante de la historia de Al-Andalus pues en ella se construyeron grandes monumentos y obras como la ciudad palacio de Medina Azahara en Córdoba.

El **gobierno** estaba formado por:

- el **califa** que era la máxima autoridad.
- El **hayib** o primer ministro
- Los **visires**, que eran una especie de ministros.
- Los **valíes**, que dirigían las provincias.



Restos de la ciudad Medina Azahara en Córdoba



Interior de la Mezquita de Córdoba. La comenzó a construir Abderramán I hacia el año 784. Tras la conquista de Córdoba por los cristianos, fue convertida en catedral.

CONTESTA

1.- ¿En qué año entran los musulmanes en la península ibérica? _____

2.- ¿Cómo estaba gobernada Al-Andalus durante el califato de Córdoba?

3.- ¿Qué diferencia hay entre un emir y un califa?

4.- Ayúdate de un mapa y escribe qué tierras ocupaba Al-Andalus durante el califato de Córdoba.

5.- Escribe el nombre de alguna construcción importante de la época.

LOS REINOS DE TAIFAS (1031-1086)

Después de varios califas y numerosas luchas, en el año 1031 el califato de Córdoba se dividió en numerosos reinos o **taifas** (1031-1086). Entre ellos destacaron los reinos de Sevilla, Toledo, Badajoz y Zaragoza.



Esta desunión, debilitó a Al-Andalus y aumentaron los ataques de los reinos cristianos del norte. Como el avance militar de los reinos cristianos era cada vez mayor, los musulmanes pidieron ayuda a los **almorávides**, que eran guerreros bereberes del norte de África.

Los almorávides entran en la península para frenar el avance cristiano y volvieron a unificar Al-Andalus acabando con los reinos de Taifas.

En 1147 los **almohades** (otro pueblo bereber), sustituye a los almorávides en el poder (1147-1232) . Los almohades convierten a Sevilla en la capital de Al-Andalus.

Los almohades mandaron a sus ejércitos contra los territorios cristianos. Ambos lucharon en la batalla de **Las Navas de Tolosa** en 1212 en la que los almohades fueron vencidos. Después de esto los cristianos conquistaron casi todo Al-Andalus.

CONTESTA

1.- Escribe el significado de la palabra "taifa".

2.- ¿Por qué aumentaron los ataques de los reinos cristianos del norte?

3.- ¿Quiénes eran los almorávides?

4.- ¿Qué papel desempeñaron en Al-Andalus? _____

5.- ¿Qué sucedió en las Navas de Tolosa en el año 1212?

EL REINO NAZARÍ DE GRANADA (1232-1492)



El reino de Granada se convirtió en el último territorio musulmán de la Península Ibérica. Ocupaba lo que hoy es la provincia de Málaga, Almería, Granada y parte oriental de Cádiz.

Estaba gobernado por la familia de los **Nasr**, de ahí viene el término "nazarí".

El reino nazarí era muy débil. Durante casi dos siglos y medio fue vasallo de Castilla. Los gobernantes granadinos tenían que pagar impuestos a los reyes castellanos y ayudarles en caso de guerra.

En el reino de Granada hubo muchos enfrentamientos internos entre la dinastía nazarí y otras familias nobles; el reino se debilitó y esto facilitó su conquista por los **Reyes Católicos en 1492**.

Legado cultural: la Alambra de Granada



CONTESTA

1.- ¿Qué territorios ocupaba el reino nazarí de Granada? _____

2.- ¿Qué significa la palabra "nazarí"? _____

3.- ¿Qué quiere decir que el reino de Granada era vasallo del reino de Castilla? _____

4.- ¿Qué sucedió para que el reino de Granada fuera conquistado finalmente por los Reyes Católicos? _____

2.- LA ECONOMÍA DE AL-ANDALUS

Se sostenía gracias a la **agricultura**, la **artesanía** y el **comercio**, aunque la actividad más importante fue la agricultura.

La mayor parte de la población se dedicaba a la **agricultura**. Los cultivos más importantes eran los **cereales** (trigo, cebada, etc) la **vid** y el **olivo**.

Los musulmanes introdujeron en agricultura dos avances importantes:

- la *técnica del regadío*: en la que una serie de norias y acequias permitían regar campos que antes estaban secos.
- Introdujeron *nuevos cultivos* como el algodón y el índigo (utilizado como tinte en la industria textil), el arroz, la caña de azúcar, las berenjenas, las alcachofas, etc.

En **artesanía** producían cerámica, cuero repujado, orfebrería, armas, colorantes y seda.

En cuanto al **comercio**, era muy activo. Los productos andalusíes se vendían a otras regiones del mundo y a cambio se traían esclavos y oro. Usaban dos monedas: el **dinar** de oro y el **dirham** de plata.

3.- LA SOCIEDAD DE AL-ANDALUS

La sociedad andalusí estaba formada por gentes de distintas religiones y costumbres.

El grupo más poderoso estaba formado por los conquistadores y sus descendientes, **árabes y bereberes**:

- los árabes tenían las mejores tierras y cargos de gobierno.
- Los bereberes eran más numerosos, pero tenían menos beneficios.

El resto de la población se organizaba según sus costumbres religiosas:

- los **muladíes**: eran antiguos cristianos que adoptaron la religión, lengua y costumbres del Islam. No pagaban impuestos.
- Los **mozárabes**: eran los cristianos que siguieron practicando su religión. Pagaban impuestos.
- Los **judíos**: eran una minoría, residían en barrios separados del resto de la población. Establecieron importantes comunidades en Toledo, Granada, Córdoba, Sevilla y Zaragoza.

CONTESTA

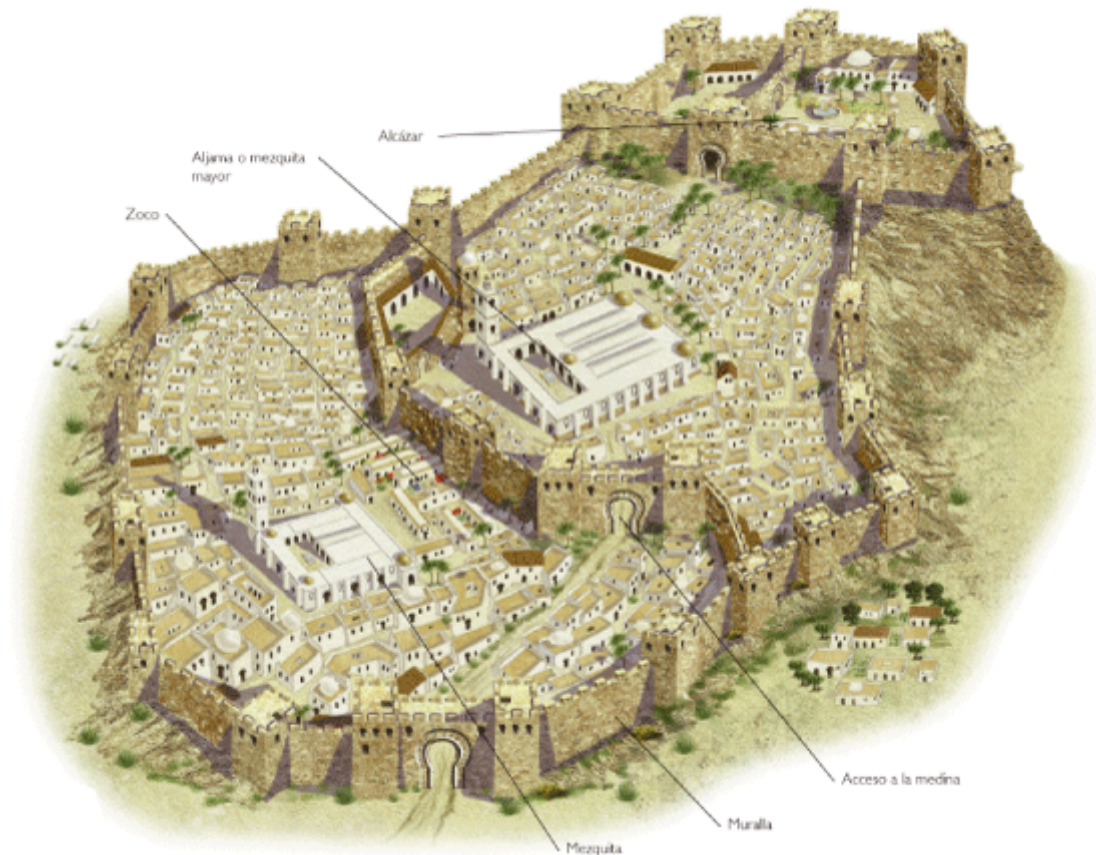
1.- ¿Qué actividades sostenían la economía de Al-Andalus?

2.- ¿Qué dos inventos introdujeron los musulmanes en la agricultura?

3.- ¿Qué monedas utilizaban en el intercambio comercial?

4.- Haz un esquema sobre cómo estaba formada la sociedad de Al-Andalus.

4.- LAS CIUDADES DE AL-ANDALUS



Aunque la mayoría de la población vivía en el campo, las ciudades tuvieron una gran importancia.

Las ciudades islámicas eran amuralladas y tenían varias puertas que se cerraban por la noche.

La parte principal de la ciudad era la **medina** o ciudad vieja. En esta parte estaba uno de los edificios más importantes que era la mezquita mayor o **aljama**.

Las calles eran estrechas e irregulares (a modo de laberintos). Alrededor de la medina estaban los **arrabales** o barrios populares donde estaban los talleres artesanos.

En la parte más alta de la ciudad se situaba el **alcázar** donde vivían las autoridades y funcionarios.

La vida social y económica se distribuía en torno al **zoco** o mercado.

CONTESTA

1.- Escribe el significado de las palabras:

- aljama: _____
- medina: _____
- alcázar: _____
- arrabal: _____

5.- EL LEGADO CULTURAL.

La cultura de Al-Andalus fue conocida en otros lugares del mundo. Alcanzó su máximo esplendor a partir del siglo X.

Fueron muchos los personajes importantes de la cultura andalusí pero destacan entre ellos el musulmán Averroes (filósofo), y el judío Maimónides (médico y filósofo).

El legado andalusí se mantiene en nuestra cultura hoy en día, en nuestras viviendas, gastronomía y en nuestra lengua (se cree que unas 4.000 palabras castellanas son de origen árabe).

6.- LA ARQUITECTURA

El arte se desarrolló de manera excepcional, especialmente la arquitectura, aunque también la pintura y escultura que usaron para decorar los edificios.

La **arquitectura islámica** tiene las siguientes **características**:

- se construía con **materiales pobres** que eran poco duraderos, como el yeso, ladrillos, azulejos.
- Usaban una **decoración abundante** y muy bella que les daba apariencia de riqueza. Representaban motivos geométricos y vegetales. También usaban la caligrafía (palabras y textos del Corán) para decorar.
- Preocupación por crear **ambientes agradables y frescos**, de ahí que el agua estaba presente en piscinas, fuentes, cascadas. También creaban juegos de luces y sombras con el uso de vidrieras, celosías y reflejos en los azulejos.
- Los edificios se sostenían sobre **columnas, pilares** y diferentes tipos de **arcos** como los arcos de herradura y polilobulados.
- Los edificios se cubrían con **techos** planos y de madera, aunque también usaban cúpulas.

Los edificios más numerosos fueron las mezquitas, pero también construyeron palacios, castillos y baños.



La caligrafía



motivos vegetales



Motivos geométricos



Fuente en el Patio de los Leones de la Alhambra de Granada

CONTESTA

1.- ¿Cuáles fueron los edificios más numerosos en las ciudades de Al-Andalus? _____

2.- ¿Qué tipo de materiales utilizaban en sus construcciones? _____

3.- ¿Qué tipo de decoración utilizaban en sus edificios? _____

4.- Escribe el nombre de dos personajes importantes de la cultura andalusí. _____